

2018年度 和泉短期大学 シラバス

授業科目名	造形表現Ⅱ	教員氏名	大石洋次郎/弘中雅子
学年	1年	開講学期	後期
授業形態	演習	単位数	1単位
必修・選択	保育士必修		
テーマ	子どもの遊びを豊かにするため、造形の表現活動に関する知識や技術を習得する		
ディプロマ ポリシー	1.保育・福祉に関する基礎的な学修を通して、幅広い教養を身に付け、多様な人々を支える社会の理念・仕組みについての原理を理解している。		○
	2.保育・福祉の専門的な知識・技能を修得し、思考力、判断力、表現力、コミュニケーション力を身に付けている。		
	3.保育・福祉の専門職として多世代にわたる人々の権利を護り、愛と奉仕の精神を実践できる。		
カリキュラム ポリシー	科目群Ⅰ 教養	キリスト教主義の精神を踏まえて、保育と人権にかかわる人としての価値観を再構築する	
	科目群Ⅱ 原理	様々な世代を支える社会の理念・仕組みについての学びを通して、愛と奉仕に基づく人間観を養う	
	科目群Ⅲ 知識・技能	子どもの心と体とそれを取り巻く環境を知り、共に成長するための様々な支援の内容と方法に関する専門的な知識と技能を身につける	
	科目群Ⅳ 実践	学んだ知識、技能、価値観を現場に即して臨機応変に実践できる体験を積み、キャリア形成の基礎を培う	○
授業の概要	<ul style="list-style-type: none"> <li>・色々な素材で作った粘土の特徴と用途を知り、子ども達の立体の遊びについて学習する。</li> <li>・準備と短時間での片付けの大切さを学ぶ。</li> <li>・絵本の読み聞かせは、絵本の内容を把握し、言葉による表現の大切さと楽しさを学ぶ。</li> <li>・描写緒材料の種類と扱いを学習する。</li> </ul>		
授業の到達目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・新しい素材、何度も使っている素材をもう一度学び子ども達の素材に対する興味、安全性を把握する。</li> </ul>		
テキスト	なし		
参考書	参考とする本を紹介する。		
	また参考にするレジュメを授業中で配布する。	授業中にプリントを配布する	
ポートフォリオ	なし		
課題の確認と成績評価方法	スクラップブック70%、絵本の読み聞かせ20%、美術館レポート10%		

授業概要と課題

第1回	テーマ 内容	オリエンテーション 造形表現Ⅱの内容について、成績評価について
	授業外指示	<p>予習: 次の授業の内容を考え、服装、教材等の準備をする。 復習: 造形表現Ⅰでの経験と反省を踏まえ、以下の①～⑮テーマに そって、下記の1-5項目をスクラップブックにまとめる。</p> <p>1) 準備するもの(使ったもの) 2) 制作過程(図解、写真、説明) 3) 完成作品の写真(平面作品の一部、立体作品は写真) 4) 反省 5) 「造形表現Ⅱ」の授業を受けての感想(欠席した日のテーマ内容に ついては、教師、クラスメイトに聞いてまとめておく事))</p> <p>◎美術館レポートの提出: 指定した展覧会を鑑賞し、和泉の表紙(A4)、 レポート用紙(A4)を含め、3枚以上の感想文(チケット半券を必ず 添付する事)を14回目の講義までに提出すること</p>
第2回	テーマ 内容	コラージュ創作絵本の読み聞かせ 発表1
	授業外指示	<p>予習: 子ども達にとって読み聞かせの大切さを十分に理解し絵本の内容を 楽しくどの様に伝えるか考える。何度も読んで聞かせる練習をする。 復習: 他の学生の読み聞かせを聞き、良い所、悪い所をしっかり理解し、 自分にとっての表現を考える。</p>
第3回	テーマ 内容	コラージュ創作絵本の読み聞かせ 発表2
	授業外指示	<p>予習: コラージュの意味を調べる。 楽しくどの様に伝えるか考える。何度も読んで聞かせる練習をする。 復習: 他の学生の読み聞かせを聞き、良い所、悪い所をしっかり理解し、 自分にとっての表現を考える。</p>
第4回	テーマ 内容	コラージュ創作絵本の読み聞かせ 発表3
	授業外指示	<p>予習: コラージュを使った創作絵本を探す。 楽しくどの様に伝えるか考える。何度も読んで聞かせる練習をする。 復習: 他の学生の読み聞かせを聞き、良い所、悪い所をしっかり理解し、 自分にとっての表現を考える。</p>
第5回	テーマ 内容	コラージュ創作絵本の読み聞かせ 発表4
	授業外指示	<p>予習: コラージュを使った創作絵本作家を知る。 楽しくどの様に伝えるか考える。何度も読んで聞かせる練習をする。 復習: 他の学生の読み聞かせを聞き、良い所、悪い所をしっかり理解し、 自分にとっての表現を考える。</p>
	テーマ 内容	コラージュ創作絵本の読み聞かせ 発表5

第6回	授業外指示	<p>予習: コラージュを使った創作絵本作家を知る。 楽しくどの様に伝えるか考える。何度も読んで聞かせる練習をする。</p> <p>復習: 絵本の読み聞かせを体験し今後に生かせる方法などを交え感想をまとめる。</p>
第7回	テーマ 内容	<p>粘土遊び 土粘土をたくさん使った活動</p>
	授業外指示	<p>予習: 大量に土粘土を使う為の服装等のチェック。 復習: 土粘土の特徴等を今回の授業内容をスクラップブックにまとめる。</p>
第8回	テーマ 内容	<p>粘土遊び アイマスクを使って</p>
	授業外指示	<p>予習: 持参するもの、服装等のチェック。 復習: 今回の授業内容をスクラップブックにまとめる。</p>
第9回	テーマ 内容	コラージュ版画1
	授業外指示	<p>予習: コラージュ版画の意味と意図。持参するもの、服装等のチェック。 復習: 子ども達といっしょに作る事が出来るものなので、積極的に授業に参加し、授業内容をスクラップブックに必ずまとめる。</p>
第10回	テーマ 内容	コラージュ版画2
	授業外指示	<p>予習: コラージュ版画で使用できる素材を集める。服装等のチェック。 復習: 子ども達といっしょに作る事が出来るものなので、積極的に授業に参加し、授業内容をスクラップブックに必ずまとめる。</p>
第11回	テーマ 内容	コラージュ版画3
	授業外指示	<p>予習: コラージュ版画で魅力的に使える素材を考える。服装等のチェック。 復習: 子ども達といっしょに作る事が出来るものなので、積極的に授業に参加し、授業内容をスクラップブックに必ずまとめる。</p>
第12回	テーマ 内容	コラージュ版画4
	授業外指示	<p>予習: 持参するもの、服装等のチェック。 復習: 子ども達といっしょに作る事が出来るものなので、積極的に授業に参加し、授業内容をスクラップブックに必ずまとめる。</p>
第13回	テーマ 内容	<p>絵画制作1 季節にあったものを使って</p>
	授業外指示	<p>予習: 持参するもの、服装等のチェック。 復習: 水彩えのぐ、筆等の使い方をスクラップブックにまとめる。</p>

第14回	テーマ 内容	絵画制作2 クレパス、水彩えのぐを使って
	授業外指示	予習: 質問事項をまとめる。スクラップブック5項目等の確認。 復習: クレパス、クレヨン、使い方をスクラップブックにまとめる。
第15回	テーマ 内容	造形表現のまとめ
	授業外指示	予習: 質問事項をまとめる。