

2017年度 和泉短期大学

授業科目名	パイプオルガン	教員氏名	石井 三枝子
学年	2年		
授業形態	演習	開講学期	後期
必修・選択	選択	単位数	1単位
テーマ	パイプオルガン演奏の初歩を学ぶ		
授業の概要	<p>いろいろな音色を使った楽曲を弾いてみることによって、オルガン音楽への関心、理解を深めるための学習を行う 主に個別レッスン形式 履修者は、和泉クラーク・ホールのパイプオルガンで練習することを許可される</p>		
授業の到達目標	<p>譜読みの向上を目指す 初歩のオルガン独特の奏法を理解し弾くことができること ペダル(足鍵盤)つきのやさしい曲が弾けるようになることを目指す</p>		
テキスト	なし		
参考書	授業中にプリントを配布する		
ポートフォリオ	なし		
成績評価方法	実技、発表演奏 60% 授業の取組み・態度と意欲 40%		
授 業 概 要 と 課 題			
第 1 回	テーマ 内容	讃美歌を用いて手鍵盤の練習① レガート奏法	
	授業外指示	課題曲を復習(練習)する	
第 2 回	テーマ 内容	讃美歌を用いて手鍵盤の練習② レガート奏法	
	授業外指示	課題曲を復習(練習)する	
第 3 回	テーマ 内容	讃美歌を用いて手鍵盤の練習③ レガート奏法	
	授業外指示	課題曲を復習(練習)する	
第 4 回	テーマ 内容	足鍵盤の練習① かかととつま先の使い方	
	授業外指示	練習曲を復習(練習)する	

第 5 回	テーマ 内容	足鍵盤の練習②かかととつま先の使い方
	授業外指示	練習曲を復習(練習)する
第 6 回	テーマ 内容	手と足のエチュード①右手と足の練習
	授業外指示	練習曲を復習(練習)する
第 7 回	テーマ 内容	手と足のエチュード②左手と足の練習
	授業外指示	練習曲を復習(練習)する
第 8 回	テーマ 内容	クリスマス讃美歌をペダルをつけて弾く①
	授業外指示	課題曲の予習(譜読み)をする
第 9 回	テーマ 内容	クリスマス讃美歌をペダルをつけて弾く②
	授業外指示	課題曲の復習(練習)をする
第 10 回	テーマ 内容	クリスマス讃美歌をペダルをつけて弾く③
	授業外指示	課題曲の復習(練習)をする
第 11 回	テーマ 内容	バロック時代の楽曲の練習
	授業外指示	楽曲について予習(譜読み)する
第 12 回	テーマ 内容	バロック時代の楽曲の練習
	授業外指示	楽曲の復習(練習)をする
第 13 回	テーマ 内容	バロック時代の楽曲の練習
	授業外指示	楽曲の復習(練習)をする
第 14 回	テーマ 内容	発表演奏のための楽曲の仕上げ
	授業外指示	楽曲の復習(練習)をする
第 15 回	テーマ 内容	発表演奏
	授業外指示	