

2017年度 和泉短期大学

授業科目名	パイプオルガン入門	教員氏名	石井 三枝子
学年	2年		
授業形態	講義	開講学期	前期
必修・選択	選択	単位数	2単位
テーマ	パイプオルガンの仕組みを学び、パイプオルガンに触れる		
授業の概要	<ul style="list-style-type: none"> ・パイプオルガンの仕組みや歴史を学びながら、讃美歌や簡単な手鍵盤のみの楽曲を弾きながら、オルガン奏法の初歩を学ぶ ・授業は全体の講義と個別レッスンを併用した形で行い、他の人のレッスンもよく聴いて参考にする 		
授業の到達目標	<ul style="list-style-type: none"> ・パイプオルガンの構造・機能を理解すること ・やさしい讃美歌や簡単な曲を弾けるようになることを目指す ・キリスト教音楽への関心、理解を深める 		
テキスト	なし		
参考書	授業中にプリントを配布する		
ポートフォリオ	なし		
成績評価方法	授業の取り組み、態度と意欲：60% レポート40%		
授 業 概 要 と 課 題			
第1回	テーマ 内容	オリエンテーション 授業内容の説明と予定	
	授業外指示		
第2回	テーマ 内容	パイプオルガンの仕組み① 音の出る仕組みを学ぶ	
	授業外指示	プリントの内容について復習する	
第3回	テーマ 内容	パイプオルガンの仕組み② パイプの種類を学ぶ	
	授業外指示	プリントの内容について復習する	
第4回	テーマ 内容	パイプオルガンの仕組み③ 音色(ストップ)について学ぶ	
	授業外指示	プリントの内容について復習する	

第 5 回	テーマ 内容	パイプオルガンに触れる① 機能の確認
	授業外指示	オルガンの機能について復習する
第 6 回	テーマ 内容	パイプオルガンに触れる② 機能の確認
	授業外指示	オルガンの機能について復習する
第 7 回	テーマ 内容	パイプオルガンに触れる③ 機能の確認
	授業外指示	オルガンの機能について復習する
第 8 回	テーマ 内容	讃美歌の練習①
	授業外指示	課題曲の予習（譜読み）
第 9 回	テーマ 内容	讃美歌の練習②
	授業外指示	課題曲の復習（練習）
第 10 回	テーマ 内容	讃美歌の練習③
	授業外指示	課題曲の復習をする
第 11 回	テーマ 内容	楽曲の練習① バロック時代の小品
	授業外指示	楽曲の予習（譜読み）と復習（練習）
第 12 回	テーマ 内容	楽曲の練習② バロック時代の小品
	授業外指示	楽曲の予習（譜読み）と復習（練習）
第 13 回	テーマ 内容	楽曲の練習③ バロック時代の小品
	授業外指示	楽曲の予習（譜読み）と復習（練習）
第 14 回	テーマ 内容	楽曲の練習④ バロック時代の小品
	授業外指示	楽曲の予習（譜読み）と復習（練習）
第 15 回	テーマ 内容	楽曲の練習⑤ 楽曲の仕上げ
	授業外指示	楽曲の復習（練習）、レポート提出